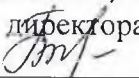


Департамент образования администрации г. Братска  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №31 имени А.П.Жданова»  
Муниципального образования города Братска

Рассмотрено:  
Заседание ШМО  
классных руководителей  
МБОУ «СОШ №31 им. А.П. Жданова»  
Протокол №1 от 31.08.2022г.  
Зам. директора по ВР  
  
Е.Е.Тетюшкина

Утверждаю:  
Приказ № 149  
от 01.09.2022г.  
Директор МБОУ  
«СОШ №31 им. А. П. Жданова»  
  
Н.А.Селезнев

Дополнительная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой  
направленности  
«Наш школьный музей»  
Возраст обучающихся: 7-17 лет. Срок реализации: 3 года

## Содержание

<b>№</b>	<b>Наименование раздела, подраздела</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Основные характеристики программы</b>	3-8
1.1.	Пояснительная записка	4-5
1.2.	Цели и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы	6-8
1.4.	Планируемые результаты	8
<b>2.</b>	<b>Организационно-педагогические условия</b>	8-14
2.1.	Календарный учебный график	9
2.2.	Условия реализации программы	9
2.3.	Формы аттестации и контроля	10
2.4.	Оценочные материалы	10
2.5.	Методические материалы	10-11
2.6.	Тематическое планирование	11-14
2.7.	Список литературы	14

# 1. Основные характеристики программы

## 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программистко-краеведческой направленности «Наш школьный музей» является адаптированной и разработана на основании законодательных и нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в частности, статьей 75 «Дополнительное образование детей и взрослых»).
- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года № 14 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Общеразвивающая дополнительная общеобразовательная программа «Наш музей» имеет туристско-краеведческую направленность. Ориентирована на организацию деятельности обучающихся от простого знакомства с музеем к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Программа предполагает изучение элементарных методических приемов исследовательской, фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Работа направлена на освоение теоретических знаний и практических умений в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, художественные и культурные ценности. Программа «Наш музей» предполагает организацию деятельности учащихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Актуальностью программы является:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном развитии;
- обеспечение гражданско-патриотического, военно-патриотического воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся

Педагогическая целесообразность позволяет решить проблему занятости свободного времени детей, формирование нравственного опыта, развитие системы справедливых оценочных суждений.

Реализация программы проходит в учебном кабинете, соответствующий требованиям СанПиН (для проведения теоретических занятий), музейная комната с экспонатами.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса: Компьютер с выходом в интернет, экран и проектор, МФУ.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий

взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего города

Программа рассчитана на детей и подростков от 7 до 16 лет. Занятия проводятся 1 раза в неделю: группа первого года обучения по 1 часу, группа второго года обучения по 1 часу, группа третьего года обучения по 0.5 часа. Количество часов первый год обучения – 34 часа, второй год обучения – 34 часов, третий год обучения – 17 часов.

#### **Формы и режим занятий:**

Наполняемость учебной группы по годам обучения:

Группа первого года обучения комплектуется в количестве не менее 15 человек.

Группа второго года обучения комплектуется в количестве от 12 до 15 человек.

Группа третьего года обучения комплектуется в количестве от 12 до 15 человек.

Форма организации детей на занятии: групповая с организацией индивидуальных форм работы внутри группы, в парах, подгрупповая.

Форма проведения занятий: практическое, комбинированное.

### **1.2 Цели и задачи программы**

**Цели:** - создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

сформировать представление о музее как социально -культурном институте, средствами учебно-исследовательской, проектной деятельности подростков.

#### **Задачи:**

- Организация поиска материалов для пополнения музейного фонда.
  - Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, города, края;
  - Учет и хранение собранных документов предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка;
  - Оформление и экспонирование материалов;
  - Организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.
  - Организация научно-исследовательской работы
  - Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.

#### **Воспитательные:**

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов.

#### **Образовательные:**

- познакомить учащихся с историей музейного дела;
- типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России (фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работой музея);
- сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях;
- развить первичные практические навыки музейной работы;
- побудить интерес учащихся к поисково-исследовательской деятельности.

#### **Развивающие:**

- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- использовать полученные знания на уроках и во внеурочной деятельности;
- научить исследовательской и проектной деятельности;

- представлять свои знания и умения на различных конкурсах, видеть свой результат и необходимость своей деятельности.

### 1.3 Содержание программы

Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Наш музей» для обучающихся МБОУ «СОШ №31 им.А.П.Жданова» в учебном плане распределено следующим образом:

№ п/п	Вид деятельности	Год обучения		
		Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения
1.	Понятие музей. Функции музея. Профили музея.	2	4	2
2.	Известные музеи страны и мира.	2	4	2
3	Экскурсия в местный музей.	2	4	2
4	Понятие о школьном музее.	1	2	1
5	Профессии в музее. Личные качества сотрудника музея.	1	2	1
6	Виды фондов. Их характеристика.	1	2	1
7	Учет фондов.	2	4	2
8	Хранение материалов.	2	4	2
9	Шифрование предметов	2	4	2
10	Тематико-экспозиционный план	1	2	1
11	Виды текстов.	1	2	1
12	Этикетаж.	2	4	2
13	Музейные выставки.	4	8	4
14	Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.	1	2	1
15	Методика проведения экскурсий.	1	2	1
16	Массовые мероприятия в музее.	2	4	2
17	Этапы поисково-собирательской деятельности. Принципы и методика. Планирование.	1	2	1
18	Подготовка к поисково-собирательской работе.	1	2	1
19	Выявление и сбор материалов.	3	6	3
20	Основные направления краеведческой работы в музее	2	4	2
	Итого	1 группа-34 2 группа-34	1 группа-68 2 группа-68	1 группа-34 2 группа-34
		68	134	68
			272	

**Содержание программы: «Наш школьный музей» (первый год обучения).**

**1. Понятие музей. Функции музея. Профили музея.**

Первоначальное представление истории музеев.

**2. Известные музеи страны и мира.**

История и фонды известных музеев мира.

**3. Экскурсия в местный музей.**

**4. Понятие о школьном музее.**

Признаки школьного музея. Задачи школьного музея.

**5. Профессии в музее. Личные качества сотрудника музея.**

Разнообразие профессии сотрудников музея

**6. Виды фондов. Их характеристика.**

Фонд.

**7. Учет фондов.**

Порядок приема предмета в музей. Акт поступлений.

**8. Хранение материалов.**

Требования к помещению музея.

**9. Шифрование предметов.**

Шифр. Правила шифрования предметов.

**10. Тематико-экспозиционный план.**

Экспозиция. Экспозиционное оборудование.

**11. Виды текстов.**

Оглавительный, ведущий и объяснительный текст.

**12. Эtiquетаж.**

Одиночный этикетаж.

**13. Музейные выставки.**

Виды выставок.

**14. Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.**

Обзорные, тематические, учебные экскурсии

**15. Методика проведения экскурсий.**

**16. Массовые мероприятия в музее.**

Музейный праздник.

**17. Этапы поисково-собирательской деятельности. Принципы и методика. Планирование.**

Перспективное и текущее планирование.

**18. Подготовка к поисково-собирательской работе.**

Полевой дневник. Полевая опись.

**19. Выявление и сбор материалов.**

**20. Основные направления краеведческой работы в музее.**

Поисково-исследовательская деятельность.

**Содержание программы: «Наш школьный музей» (второй год обучения).**

**1. Понятие музей. Функции музея. Профили музея.**

Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно-исследовательской деятельности.

**2. Известные музеи страны и мира.**

История и фонды известных музеев мира.

**3. Экскурсия в местный музей.**

**4. Понятие о школьном музее.**

Жанры школьного музея.

**5. Профессии в музее. Личные качества сотрудника музея.**

Разнообразие профессии сотрудников музея. Их функции.

**6. Виды фондов. Их характеристика.**

Основной и вспомогательный фонд.

## **7. Учет фондов.**

Учетная карточка. Книга поступлений.

## **8. Хранение материалов.**

Условия хранения экспонатов.

## **9. Шифрование предметов.**

Требования к шифрованию предметов.

## **10. Тематико-экспозиционный план.**

План работы над созданием экспозиции. Разработка тематико-экспозиционного плана.

## **11. Виды текстов.**

Оглавительный, ведущий и объяснительный текст.

## **12. Экетаж.**

Требования к составлению этикеток.

## **13. Музейные выставки.**

Виды выставок. Характер выставок.

## **14. Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.**

Составляющие части экскурсии.

## **15. Методика проведения экскурсий.**

## **16. Массовые мероприятия в музее.**

Этапы проведения музейного праздника.

## **17. Этапы поисково-собирательской деятельности. Принципы и методика. Планирование.**

Перспективное и текущее планирование.

## **18. Подготовка к поисково-собирательской работе.**

Акт приема. Тетрадь для записей воспоминаний. Общие правила оформления и заполнения полевых документов.

## **19. Выявление и сбор материалов.**

**20. Основные направления краеведческой работы в музее.** Поисково-исследовательская деятельность.

### **Содержание программы: «Наш школьный музей» (третий год обучения).**

#### **1. Понятие музей. Функции музея. Профили музея.**

Разнообразие профилей музеев. Их особенности.

#### **2. Известные музеи страны и мира.**

История и фонды известных музеев мира.

#### **3. Экскурсия в местный музей.**

#### **4. Понятие о школьном музее.**

Принципы организации и деятельности школьных музеев.

#### **5. Профессии в музее. Личные качества сотрудника музея.**

Требования к сотрудникам музея.

#### **6. Виды фондов. Их характеристика.**

Содержание и отличие фондов.

#### **7. Учет фондов.**

Правила ведения книги поступлений. Картотеки музея.

#### **8. Хранение материалов.**

Требования к помещению музея. Условия хранения экспонатов.

#### **9. Шифрование предметов.**

Схемы описания музейных предметов.

#### **10. Тематико-экспозиционный план.**

Основные принципы размещения экспонатов в экспозиции. Требования к экспонированию предметов.

#### **11. Виды текстов.**

Оглавительный, ведущий и объяснительный текст.

## **12. Этикетаж.**

Особенности этикетажа различных музейных предметов.

## **13. Музейные выставки.**

Виды выставок. Требования к созданию выставки.

## **14. Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.**

Особенности экскурсии. Памятка экскурсовода.

## **15. Методика проведения экскурсий.**

## **16. Массовые мероприятия в музее.**

Музейный праздник.

## **17. Этапы поисково-собирательской деятельности. Принципы и методика. Планирование.**

Перспективное и текущее планирование.

## **18. Подготовка к поисково-собирательской работе.**

Общие правила оформления и заполнения полевых документов. Систематизация и хранение памятников истории и культуры в полевых условиях.

## **19. Выявление и сбор материалов.**

**20. Основные направления краеведческой работы в музее.** Поисково-исследовательская деятельность.

### **1.4. Планируемые результаты.**

#### **Личностные результаты:**

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою малую Родину; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;

- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками

#### **Метапредметные:**

- достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения;

- проведение экскурсий по экспозициям музея;

- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации работ по профилю музея;

- уметь планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

#### **Предметные результаты**

##### **Обучающийся научится:**

- ориентироваться в музейной терминологии;



- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой Родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона;
- уметь работать с топонимическим материалом своего региона.

## 2. Организационно-педагогические условия.

### 2.1. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

1	Дата начала учебного года	01.09.2022 года			
2	Дата окончания учебного года	26.05.2023года			
3	Продолжительность учебного года	34 учебные недели			
4	Сроки и продолжительность учебных периодов и каникул				
	Учебные четверти/каникулы	Дата начала	Дата окончания	Продолжительность	
	1 четверть	01.09.2022г.	03.11.2022г.	9 недель	
	2 четверть	11.11.2022г.	30.12.2022г.	7 недель	
	3 четверть	12.01.2023г.	23.03.2023г.	10 недель	
	4 четверть	03.04.2023г.	29.05.2023г.	8 недель	
5	Количество учебных дней в неделю	3 дня (понедельник, четверг, пятница)			
6	Сменность занятий	1 смена			
7	Продолжительность занятий	1 год-1ч,2 год – 2ч.,3 год – 1ч			
8	Расписание занятий	День недели	Класс	Время	Кол-во часов
		Понедельник	1	13.25	1
			2		
			3	14.10	1
			4		
		Четверг	5-6	13.05	1
			7-8	13.55	1
			Методическая подготовка		1
			Подготовка группы экскурсоводов		14.45
		Пятница	9	13.55	1
			10	14.45	1

## 2.2 Условия реализации программы.

К условиям реализации программы относится характеристика следующих аспектов:

### 1. Материально-техническое обеспечение.

Основной учебной базой для проведения занятий является учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПиН (для проведения теоретических занятий), музейная комната с экспонатами.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса: Компьютер с выходом в интернет, экран и проектор, МФУ.

### 2. Кадровое обеспечение

Учитель систематически повышает свой профессионализм, обучаясь на курсах повышения квалификации, семинарах и вебинарах.

ФИО учителя	Должность	Квалификационная категория
Буделенкова Зоя Алексеевна	учитель технологии	высшая категория

## 2.3. Формы аттестации и контроля

Формы аттестации и контроля разрабатываются и обосновываются для определения результативности освоения программы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования.

Программа предусматривает промежуточную и итоговую аттестацию результатов обучения детей.

В начале года проводится входное тестирование. Промежуточная аттестация проводится в виде текущего контроля в течение всего учебного года. Она предусматривает 1 раз в полгода зачетное занятие.

Итоговая аттестация проводится в конце года обучения и предполагает зачет в форме контрольной работы. Итоговый контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения и получения сведений для совершенствования программы и методов обучения.

## 2.4. Оценочные материалы

Оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы производится по двум показателям в начале и на момент окончания обучения по программе.

## 2.5. Методические материалы.

Основные методы, обеспечивающие сознательное и прочное усвоение материала обучающимися:

Словесный метод (беседа, лекция, чтение, рассказ);

Практическая работа (работа с дополнительным материалом, просмотр видеофильмов);

Проблемно - поисковый метод (создание и решение проблемных ситуаций);

Самостоятельная работа (выполнение различных упражнений);

Метод контроля (тесты, контрольные работы).

Психологическое обеспечение программы включает в себя создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятии, пробуждение воображения детей в практической деятельности, разработка и подбор диагностических материалов для определения уровня удовлетворённости детей и их родителей содержанием занятий по данной программе.

Основные формы проведения занятий:

Практические занятия;

Беседа;

Дискуссии;

Тесты.

Формы контроля:

Тематический контроль; фронтальный контроль; промежуточный контроль; контрольное (итоговое) занятие.

Технологии обучения:

- Технология группового обучения;
- Технологи модульного обучения;
- Коммуникативная технология обучения;
- Технология дифференцированного обучения.

## 2.6. Тематическое планирование.

### (1 год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов					
		1-4кл		5-8кл.		9-10кл	
1.	<b>Понятие музей. Функции музея. Профили музея.</b> Первоначальное представление истории музеев.	2	2	4	4	2	2
2.	<b>Известные музеи страны и мира.</b> История и фонды известных музеев мира.	2	2	4	4	2	2
3	<b>Экскурсия в местный музей.</b>	2	2	4	4	2	2
4	<b>Понятие о школьном музее.</b> Признаки школьного музея. Задачи школьного музея.	1	1	2	2	1	1
5	<b>Профессии в музее. Личные качества сотрудника музея.</b> Разнообразие профессии сотрудников музея	1	1	2	2	1	1
6	<b>Виды фондов. Их характеристика.</b> Фонд.	1	1	2	2	1	1
7	<b>Учет фондов.</b> Порядок приема предмета в музей. Акт поступлений.	2	2	4	4	2	2
8	<b>Хранение материалов.</b> Требования к помещению музея.	2	2	4	4	2	2
9	<b>Шифрование предметов.</b> Шифр. Правила шифрования предметов.	2	2	4	4	2	2
10	<b>Тематико-экспозиционный план.</b> Экспозиция. Экспозиционное оборудование.	1	1	2	2	1	1
11	<b>Виды текстов.</b> Оглавительный, ведущий и объяснительный текст.	1	1	2	2	1	1
12	<b>Этикетаж.</b> Одиночный этикетаж.	2	2	4	4	2	2
13	<b>Музейные выставки.</b> Виды выставок.	4	4	8	8	4	4
14	<b>Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.</b> Обзорные, тематические, учебные экскурсии.	1	1	2	2	1	1

15	<b>Методика проведения экскурсий.</b>	1	1	2	2	1	1
16	<b>Массовые мероприятия в музее.Музейный праздник.</b>	2	2	4	4	2	2
17	<b>Этапы поисково-собирательской деятельности. Принципы и методика. Планирование.Перспективное и текущее планирование.</b>	1	1	2	2	1	1
18	<b>Подготовка к поисково-собирательской работе.Полевой дневник. Полевая опись.</b>	1	1	2	2	1	1
19	<b>Выявление и сбор материалов.</b>	3	3	6	6	3	3
20	<b>Основные направления краеведческой работы в музее.Поисково-исследовательская деятельность.</b>	2	2	4	4	2	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
				272			

## 2.6. Тематическое планирование. (2 год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		1 группа	2 группа
1.	<b>Понятие музей. Функции музея. Профили музея.</b> Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно-исследовательской деятельности.	4	4
2.	<b>Известные музеи страны и мира.</b> История и фонды известных музеев мира.	4	4
3	<b>Экскурсия в местный музей.</b>	4	4
4	<b>Понятие о школьном музее.</b> Жанры школьного музея.	2	2
5	<b>Профессии в музее. Личные качества сотрудника музея.</b> Разнообразие профессии сотрудников музея. Их функции.	2	2
6	<b>Виды фондов. Их характеристика.</b> Основной и вспомогательный фонд.	2	2
7	<b>Учет фондов.</b> Учетная карточка. Книга поступлений.	4	4
8	<b>Хранение материалов.</b> Условия хранения экспонатов.	4	4
9	<b>Шифрование предметов.</b> Требования к шифрованию предметов.	4	4
10	<b>Тематико-экспозиционный план.</b> План работы над созданием экспозиции. Разработка тематико-экспозиционного плана.	2	2
11	<b>Виды текстов.</b> Оглавительный, ведущий и объяснительный текст.	2	2
12	<b>Этикетаж.</b> Требования к составлению этикеток.	4	4
13	<b>Музейные выставки.</b> Виды выставок. Характер выставок.	8	8
14	<b>Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.</b> Составляющие части экскурсии.	2	2
15	<b>Методика проведения экскурсий.</b>	2	2
16	<b>Массовые мероприятия в музее.</b> Этапы проведения музейного праздника.	4	4

17	<b>Этапы поисково-сборительской деятельности.</b> Перспективное и текущее планирование.	2	2
18	<b>Подготовка к поисково-сборительской работе.</b> Акт приема. Тетрадь для записей воспоминаний. Общие правила оформления и заполнения полевых документов.	2	2
19	<b>Выявление и сбор материалов.</b>	6	6
20	<b>Основные направления краеведческой работы в музее.</b> Поисково-исследовательская деятельность.	4	4
	Итого	68	68

## 2.6. Тематическое планирование.

(3 год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		1 группа	2 группа
1.	<b>Понятие музеев. Функции музея. Профили музея.</b> Разнообразие профилей музеев. Их особенности.	2	2
2.	<b>Известные музеи страны и мира.</b> История и фонды известных музеев мира.	2	2
3	<b>Экскурсия в местный музей.</b>	2	2
4	<b>Понятие о школьном музее.</b>	1	1
5	<b>Профессии в музее. Личные качества сотрудника музея.</b> Требования к сотрудникам музея.	1	1
6	<b>Виды фондов. Их характеристика. Принципы организации и деятельности школьных музеев.</b> Содержание и отличие фондов.	1	1
7	<b>Учет фондов.</b> Правила ведения книги поступлений. Картотеки музея.	2	2
8	<b>Хранение материалов.</b> Требования к помещению музея. Условия хранения экспонатов.	2	2
9	<b>Шифрование предметов.</b> Схемы описания музейных предметов	2	2
10	<b>Тематико-экспозиционный план.</b> Основные принципы размещения экспонатов в экспозиции. Требования к экспонированию предметов.	1	1
11	<b>Виды текстов.</b> Оглавительный, ведущий и объяснительный текст.	1	1
12	<b>Этикетаж.</b> Особенности этикетажа различных музейных предметов.	2	2
13	<b>Музейные выставки.</b> Виды выставок. Требования к созданию выставки.	4	4
14	<b>Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.</b> Особенности экскурсии. Памятка экскурсовода	1	1
15	<b>Методика проведения экскурсий.</b>	1	1
16	<b>Совые мероприятия в музее.</b> Музейный праздник.	2	2
17	<b>Этапы поисково-сборительской деятельности. Принципы и методика. Планирование.</b> Перспективное и текущее планирование.	1	1
18	<b>Подготовка к поисково-сборительской работе.</b> Общие правила оформления и заполнения полевых документов. Систематизация и хранение памятников истории и культуры в полевых условиях.	1	1
19	<b>Выявление и сбор материалов.</b>	3	3
20	<b>Основные направления краеведческой работы в</b>	2	2

	<b>музее.Поисково-исследовательская деятельность.</b>		
	Итого	68	68

## 2.7. Список литературы и электронных ресурсов.

1. "Стратегия развития исторического и обществоведческого образования в общеобразовательных учреждениях"/Справка коллегии Минобразования РФ №24/1 от 28. 12. 94г.
2. В. Н. Лебедев "Туристско-краеведческая деятельность – путь к пониманию истории родного края и нашей страны". /Журнал "Дополнительное образование" №2 2001 год, с.54-58.
3. Н. С. Борисов "Методика историко-краеведческой работы в школе". / М. "Просвещение". 1982 год.

### Электронные ресурсы

1. Виртуальные музеи и галереи мира <http://www.ph4.ru/virtur>
2. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>
3. Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>
4. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://hist-usadba.narod.ru>
5. Музей-монастырь // [http://www.museum.ru/rme/sci\\_mon.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_mon.asp)
6. Музей-храм // [http://www.museum.ru/rme/sci\\_hram.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_hram.asp)
7. "Братский городской объединенный музей истории освоения Ангары" <http://www.bratskmuseum.ru/about/>  
 Архитектурно-этнографический музей «Ангарская деревня им. О.Леонова»;  
 Художественный выставочный зал;  
 Музей истории политической ссылки;  
 Музей истории Братскгэсстроя и г. Братска;  
 Отдел фондов с научной библиотекой.
8. Музей-заповедник «Московский Кремль» // <http://www.kreml.ru/>
9. Музеи Санкт-Петербурга и пригородов // [http://kanikuly.spb.ru/tour\\_muzei.htm#muz\\_1](http://kanikuly.spb.ru/tour_muzei.htm#muz_1)
10. Пушкинский музей // <http://www.pushkinmuseum.ru/>
11. Русский музей. <http://rusmuseum.ru/>
12. Этнографический музей // <http://www.ethnomuseum.ru/>
13. Эрмитаж // <http://www.hermitagemuseum.org/>